

# CONCOURS DE RECRUTEMENT

## UNE CONTREBASSE SOLO UNE CONTREBASSE TUTTISTE

Mardi 13 juillet 2021 à 09h30

Adresse : Salle Colonne - 94, boulevard Auguste Blanqui 75013 Paris

Archet français souhaité - Accord orchestre

### 1<sup>er</sup> TOUR :

Concerto et Traits d'orchestre communs aux 2 postes proposés :

- **BOTTESINI**, *Concerto n°2* : 1<sup>er</sup> mouvement avec cadence ( avec piano )
- **MOZART**, *Symphonie n°40* : 3 extraits
- **MOUSSORGSKY**, *Tableaux d'une exposition* : VI. Samuel Goldenberg und Schmuyle

### 2<sup>ème</sup> TOUR :

Morceau imposé commun aux 2 postes proposés :

- **FRYBA**, *Suite dans le style ancien* : Allemande (avec reprise)

Pour les candidat.e.s au poste tulttiste :

- **MENDELSSOHN**, *Symphonie n°4* : 1 extrait
- **BEETHOVEN**, *Symphonie n°5* : 2 extraits
- **BERLIOZ**, *Symphonie Fantastique* : 1 extrait

Pour les candidat.e.s au poste soliste :

- **MENDELSSOHN**, *Symphonie n°4* : 1 extrait
- **BEETHOVEN**, *Symphonie n°5* : 2 extraits
- **BERLIOZ**, *Symphonie Fantastique* : 1 extrait
- **VERDI**, *Otello* : Soli Acte IV ( avec piano)
- **MALHER**, *Symphonie n°1* : 3<sup>ème</sup> mouvement, solo
- **MILHAUD**, *La création du monde* : solo